

**НА ОКАЗАНИЕ УСЛУГ ПО СВЕТО-ЗВУКО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ МАТЧА
РЕГУЛЯРНОГО ЧЕМПИОНАТА ЕВРОЛИГИ ЦСКА – ФЕНЕРБАХЧЕ**

17 НОЯБРЯ 2017 ГОДА

в ГБУ «Дворец спорта «Мегаспорт»

1. Общие требования

- 1.1. Сроки оказания услуг: 17.11.2017
- 1.2. Место оказания услуг: 125252, г.Москва, Ходынский бульвар, дом 3, ГБУ «Дворец спорта «Мегаспорт им. А.В.Тарасова»
- 1.3. Количество мероприятий: 1 (одно)
- 1.4. Требования к качеству и безопасности:
 - 1.4.1. Качество оказанных услуг на основании ст. 721 ГК РФ обеспечивается Исполнителем в полном соответствии с требованиями, обычно предъявляемыми к этим услугам.
 - 1.4.2. Предоставленные услуги соответствуют установленным Законом РФ требованиям безопасности, обеспечивает безопасность для жизни, здоровья и имущества потребителей и окружающей среды на основании Закона РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей». Каждое должностное лицо Исполнителя, в пределах своей компетенции, обеспечивает безопасное проведение мероприятий.
 - 1.4.3. Обеспечить техническую поддержку в соответствии с особенностями архитектуры помещения, норм электроснабжения.
 - 1.4.4. Обеспечить согласование вопросов энергоснабжения, схем электрического подключения оборудования, безопасности проведения мероприятия с соответствующими службами и администрацией здания (ГБУ «Дворец спорта «Мегаспорт им. А.В.Тарасова»)
 - 1.4.5. Обеспечить соблюдение требований техники безопасности, противопожарной безопасности, общественной безопасности во время подготовки и проведения мероприятия (оказания услуг).
 - 1.4.6. Исполнитель услуг должен обладать всеми необходимыми для выполнения Договора видами ресурсов, компетентностью, опытом работы, квалификацией, профессиональными знаниями.
 - 1.4.7. Ущерб, нанесенный при оказании услуг персоналу Заказчика, Исполнителя или

третьим лицам, а также имуществу Заказчика возмещается Исполнителем в полном объеме.

1.4.8. Оборудование должно быть технически исправным во время проведения мероприятий.

1.5. Продолжительность мероприятия: не более 10 часов за смену. Начало смены за 5 часов, до начала мероприятия;

2. Требования к участникам

2.1. Опыт работы в сфере свето-звуко-технического обеспечения мероприятий не менее 3-х лет;

2.2. Опыт оказания услуг на спортивных мероприятиях не менее 3-х лет;

2.3. Участник закупки не должен находиться в процессе ликвидации (для юридического лица) или быть признанным по решению арбитражного суда несостоятельным (банкротом);

2.4. Среднегодовой оборот за последние 3 года не менее 30 млн. руб.;

3. Технические требования к оказанию услуг

3.1. Технические требования к оборудованию:

3.1.1. Комплект светового оборудования должен обеспечивать комфортное восприятие зрителями сценического пространства и сценического действия при недостатке естественного освещения и включать в себя:

№ п/ п	Наименование оборудования	Количество (ед.изм. – шт.)
1.	Световой прибор Clay paky Alpha Spot HPE1500 или эквивалент	4
2.	Световой прибор Clay paky scenius spot или эквивалент	20
3.	Световой прибор Clay Paky Sharpy или эквивалент	30
4.	Световой прибор Clay Paky Mythos или эквивалент	8
5.	Пульт управления световой системой HOG + wing, управление по протоколу DMX 512 или эквивалент	1

6.	Электро дистрибьютор PowerRack 125A или эквивалент	4
7.	Meyer Sound MICA - активный элемент линейного массива	16
8.	Meyer Sound MSL-4 или эквивалент	4
9.	Meyer Sound CQ-2 или эквивалент	4
10.	Meyer Sound 600-HP или эквивалент	8
11.	MG-MICA рама или эквивалент	4
12.	Лебедка 1000 кг ChainMaster, электро с двойной системой тормозов	32
13.	Ферма Prolyte H40 куб	4
14.	Диммер силовой	2
15.	Элементы системы подвеса Ферма Prolyte H40 l=200	76
16.	Элементы системы подвеса Ферма Prolyte H40 l=100	4
17.	Капа для кабеля	10
18.	Цифровая микшерная консоль Behringer X32 или эквивалент	1
19.	Активный сценический монитор Dynacord VM15 или эквивалент	8
20.	Fog Jem zr44 hi-mass генератор дыма или эквивалент	4
21.	Комплект коммутаций (силовые кабели, кабели управления и т.д.)	Комплект
22.	Pioneer DJM800 или эквивалент	1
23.	Штатив для громкоговорителя	8

3.1.2. Заказ оборудования осуществляется по бланкам заказа установленного образца, не менее чем за 3 (три) календарных дня до даты проведения мероприятия (баскетбольного матча) и включает в себя оборудование из списка, приведенного в п. 3.1.1 настоящего Технического задания.

4. Дополнительные требования:

4.1. Требования к художнику по свету: опыт работы на крупных спортивных (баскетбольных) мероприятиях не менее 3-х лет.

4.2. Требования к звукооператору: опыт работы на крупных спортивных (баскетбольных) мероприятиях не менее 3-х лет.

4.3. Репетиционные мероприятия: необходимо провести не менее двух репетиционно-подготовительных мероприятий перед началом баскетбольного матча.

- 4.4. Условия оказания услуг: согласно утвержденного Заказчиком сценария мероприятия и подписанного договора с Заказчиком.
- 4.5. Максимальное потребление электроэнергии оборудования не более 250 кВт;
- 4.6. Электрооборудование должно иметь действующие акты замера изоляции.
- 4.7. Оборудование должно быть технически исправно и соответствовать современным требованиям, иметь необходимые сертификаты и иные документы.
- 4.8. Услуги должны включать в себя все расходы, связанные с свето-звуковым обеспечением мероприятий, в том числе: доставку оборудования до места проведения мероприятия, его разгрузку, монтаж/демонтаж, а также вывоз оборудования по окончании мероприятия, услуги технического персонала, художника по свету и звукооператора.

По всем вопросам касающимся технической части, обращаться Режиссеру-постановщику спортивно-массовых мероприятий ООО «Профессиональный баскетбольный клуб ЦСКА» - Горшкову Алексею Сергеевичу , тел.: +7 (903) 273-06-72; +7 (495) 225-26-62 доб. 1823 (по будням с 10.00 до 18.00), e-mail: gorshkov@cskabasket.com

Вице-президент по GR-коммуникациям развитию

Ю.М.Юрков

Вице-президент по спортивной работе

Н.В.Фураева